

Lic. José Luis Segade



Director de Publicaciones UdeMM - Director Revista Atenea

*“Conocemos ahora sobre la evolución cien veces más de lo que conocía Darwin. Pero ahora nos queda mucho más por conocer que hace cincuenta años. Parece contradictorio, pero es verdad. Cuanto más se sabe se pueden hacer más preguntas, que es lo bonito de la ciencia.”*

FRANCISCO AYALA

*Físico y genetista español - Experto en biología evolutiva*

Si nos detenemos a pensar por un momento acerca del significado de la frase del biólogo español, podríamos preguntarnos entonces cuál es la verdadera motivación de quienes investigan acerca de algún tema, imaginando por anticipado que no sólo nunca alcanzarán su meta, sino que, a medida que avancen, esta meta estará cada vez más lejos.

La respuesta tal vez podamos encontrarla en el hecho de que llegar a la meta final –el resultado de la investigación– posiblemente resulta tan apasionante como el recorrido que hacemos hasta llegar a ella. O quizá, usando palabras más sencillas, todo

este esfuerzo responde tan sólo a la curiosidad.

La curiosidad –propia del ser humano– al impulsarnos a aumentar nuestro conocimiento acerca de algún tema, nos abre la puerta a la posibilidad de que nuevas preguntas aparezcan. Conocer cien veces más de lo que conocía DARWIN y sin embargo tener hoy más dudas que el célebre naturalista inglés, parece ser la confirmación de que si bien puede saberse en qué momento comenzamos a investigar, difícilmente podemos ponerle fecha de finalización a nuestra tarea.

Cinco años después de la aparición de nuestro primer número, los trabajos que presentamos en esta nueva edición de ATENEA siguen siendo producto de la curiosidad de sus autores. Es nuestro ferviente deseo que la curiosidad de los lectores los impulse a su vez a leer estos trabajos, permitiendo cerrar ese apasionante círculo entre autor y lector para que, tanto unos como otros, comiencen a formularse a sí mismos nuevas preguntas.

Una vez más, y al igual que en los cinco números anteriores, bienvenidos a una nueva edición de ATENEA.