

# La educación a distancia: ¿Un nuevo paradigma de enseñanza y aprendizaje?

**Resumen:** *El presente artículo tiene como finalidad presentar las vicisitudes actuales de una metodología que poco a poco se está instalando en las instituciones de nivel superior. Se presenta un breve recorrido histórico sobre su desarrollo, fundamentando las teorías que la sustentan y la visión actual sobre la posibilidad de comenzar con un nuevo paradigma. Luego, en el artículo se plantea la problemática de un cambio de paradigma en educación debido el gran auge de la educación a distancia apoyada por el avance de las nuevas tecnologías. Esta propuesta teórica puede ser objeto de reflexión y análisis sobre el camino recorrido por esta modalidad y las teorías que la apoyan, pues tiene como finalidad la de aportar una mejor comprensión para resolver la problemática planteada de un nuevo paradigma. Se concluye manteniendo los interrogantes que representan un nuevo desafío para la educación, porque no existe en la actualidad una respuesta clara, pero se sostiene que los cambios son tan disruptivos y continuos que hacen estar viviendo continuamente el futuro en el presente.*

**Palabras clave:** *Educación a distancia, nuevos paradigmas, enseñanza, aprendizaje, expectativas.*

**Abstract:** *The present article aims to present the current vicissitudes of a methodology that is gradually being installed in higher level institutions. A brief historical overview of its development is presented, based on the theories that sustain it and the current vision about the possibility of starting with a new paradigm. Then, the article raises the problem of a paradigm shift in education due to the great rise of distance education supported by the advancement of new technologies.*

*This theoretical proposal can be the object of reflection and analysis on the path followed by this modality and the theories that support it, since it has as its purpose to provide a better understanding to solve the problematic posed of a new paradigm.*

*It concludes by maintaining the questions that represent a new challenge for education, because there is currently no clear answer, but it is argued that the changes are so disruptive and continuous that they make living the future in the present.*

**Key words:** E-learning, new paradigms, teaching, learning, expectations.

## 1. Introducción

¿Es una auténtica revolución la Educación a Distancia? ¿Es un nuevo paradigma educativo? Son interrogantes que representan un nuevo desafío para resolver.

Existe una real preocupación por considerarla como tal, dado que el mundo hoy corre a pasos agigantados, y la tecnología ha generado nuevas posibilidades en todos los campos y muchas cosas que hasta hace algunos años parecían meras fantasías, hoy forman parte de la vida cotidiana. En este escenario, la educación no podía seguir repitiendo las fórmulas del pasado.

Las transformaciones producidas a partir de los profundos cambios científicos y tecnológicos plantean grandes desafíos, y uno de ellos en el contexto mundial es la Educación a distancia.

Como sostiene García Aretio (1996), se afirma que la Educación a Distancia en sí misma, es una estrategia desarrollada por los sistemas educativos para ofrecer educación a sectores o grupos de población que por razones geográficas

o sociales, tienen dificultad de accesos a servicios educativos regularmente, generalmente por falta de oferta de determinados niveles o carreras en la región, o por que las obligaciones familiares, laborales o sociales no han permitido el acceso o continuidad en el proceso educativo.

No hay que suponer que se trata simplemente de una serie de técnicas y recursos metodológicos para estudiantes que sufren la limitación de no poder asistir a los centros convencionales de educación superior, que no posee el rigor ni las bondades académica de la educación presencial y que se acepta como una alternativa supletoria.

Dentro de este contexto, desde la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, sostiene Chavarro Olarte (2016) que la Educación a Distancia ha ido ganando adeptos y mostrando potencialidades, además la globalización que las nuevas técnicas comunicativas permiten, hace viable elaborar e instrumentar programas educativos basados en esta modalidad.

Lo que en ningún momento se debe perder de vista es que la educación a distancia como toda educación genuina, constituye una metodología para lograr el desarrollo y perfeccionamiento de la persona humana. Todo debe ponerse al servicio del verdadero crecimiento personal.

¿Cuáles son las causas para considerarla una verdadera revolución? Estamos ante un cambio que requiere otras competencias, roles más específicos, manejo de diferentes fuentes, establecimiento de relaciones multidimensionales y más complejas; por lo tanto, tal como dicen Barberá, Badía y Mominó (2001), esta revolución la puede causar esta nueva modalidad, ya que, aunque la educación a distancia no es la solución total, puede dar respuesta a estas demandas.

En la educación presencial se da un contacto directo: la presencia es simultáneamente física y temporal .

El alumno observa y escucha al profesor, intercambia palabras y gestos, pregunta y responde al docente. El profesor, normalmente, lleva la iniciativa y se vale de métodos en los que ha sido preparado para comunicar el saber a sus alumnos. El profesor mismo y su estilo de orientar la clase constituyen el apoyo, el diseño instruccional.

En la modalidad a distancia el profesor está lejos de sus alumnos y sólo es posible establecer una comunicación indirecta entre ambos: el profesor se relaciona con ellos mediante los materiales instruccionales.

El presente artículo tiene como finalidad presentar las vicisitudes actuales de una metodología que poco a poco se está instalando en las instituciones de nivel superior, realizando un recorrido histórico sobre su desarrollo, fundamentando las teorías que la sustentan y la visión actual sobre la posibilidad de comenzar con un nuevo paradigma.

## 2. ¿Qué sucede en el mundo?

García Aretio (1996) en sus estudios sobre la historia de la educación a distancia, cuenta que la educación a distancia a nivel mundial se ha convertido en la actualidad en un instrumento sumamente útil para lograr la democratización de la enseñanza, y se ha expandido a la educación superior, al punto que hoy en día se cuenta con muchas universidades a distancia y muchas universidades mixtas.

En relación con lo anterior, continúa afirmando que las mismas nacen en el siglo XX, con la adopción de la enseñanza a distancia en el ámbito universitario. Se trata de instituciones surgidas en un período histórico caracterizado por una vocación “democrática y tecnológica”, las diferencias existentes entre las nuevas instituciones y las antiguas no han radicado en su forma de organización institucional o en los contenidos de sus enseñanzas (García Aretio, 1996).

Las diferencias fundamentales con respecto a las instituciones tradicionales han provenido de la conjunción de esos dos factores que en gran medida caracterizan a este siglo. La vocación “democrática” se traduce en la adopción del principio de apertura de las enseñanzas a masas de población hasta entonces ajenas a una formación de nivel superior, lo que supone una clara renuncia al elitismo universitario tradicional.

La vocación “tecnológica” ha llevado, por su parte, a la adopción de modernas técnicas de información y comunicación, lo que supone el abandono a la “situación de aula” o de lección como técnica habitual de enseñanza.

En este sentido, se debe hablar de una “metodología a distancia” contrapuesta a la tradicional metodología de carácter presencial, siempre que se tenga en cuenta que no se trata, en realidad, de una “metodología”, sino de una pluralidad de técnicas metodológicas. Como lo afirma Zapata-Ros (2018: 7):

La web social confiere a los sistemas de gestión del aprendizaje de una potencia anteriormente desconocida. Ya se está implementando casi de forma generalizada herramientas como Drive, Hangouts, o con modalidades audiovisuales como Youtube, o específica como sucede con Mahara y Moodle, como complemento vinculado a la instrucción o simplemente de forma complementaria e incluso en algunos casos espontánea.

Estudiosos del tema como García Aretio (2001) en España y Mena (2007) en Argentina sostienen que las universidades abiertas o a distancia proyectadas y creadas alrededor de 1970 en los países industrializados incluyen también entre sus objetivos el de responder a la fuerte demanda de enseñanza superior, sirviendo también para aliviar a las insuficientes universidades tradicionales y formar profesionales competentes en determinadas áreas de especial necesidad.

Arancibia Muñoz, Valdivia Zamorano, Araneda Riveros y Cabero-Almenara (2017) afirman, con referencia a las técnicas metodológicas, que la aparición de las mismas fue bastante rápida, aunque paulatina. Al inicio, en tiempos ya lejanos, se impuso la modalidad de enseñanza “por correspondencia”, en general bajo el aliento de determinadas instituciones de tipo tradicional de la Illinois Wesleyan University, de Bloomington. En Europa Occidental tuvo escaso interés, pero se desarrolló en la Unión Soviética con nada menos que 200.000 alumnos inscriptos.

En relación con lo anterior, la idea de crear instituciones distintas se debió sobre todo al enorme progreso operado a mediados del siglo XX, por la tecnología de las comunicaciones, y especialmente por la televisión. La radio contribuyó también, pero en menor escala, como lo demostró la experiencia francesa, que condicionó en ella la enseñanza superior a distancia (Arancibia Muñoz et. al, 2017).

En sus afirmaciones sobre la historia de la educación a distancia, García Aretio (2001) describe que la técnica televisiva fue mucho más importante y las experiencias como las de Chicago TV College, que las inicia en 1965, fue decisivo para la creación de universidades que adoptaron importantes unidades de enseñanza a distancia con un soporte metodológico fundamentalmente televisivo.

Sin embargo, aunque fueron las nuevas técnicas de comunicación audiovisual las que provocaron el nacimiento de las universidades a distancia como instituciones separadas, independientes y especializadas, pronto se llegó a la convicción que el soporte audiovisual no bastaba por sí sólo para alimentar un estilo universitario. Entonces, el material impreso fue acogido como soporte fundamental para la enseñanza que, por lo demás eran de contenido similar al de las universidades presenciales. Esto no significó que se renunciara a un uso

adecuado de las modernas técnicas de telecomunicación auditiva y visual.

En resumen, en materia de técnicas metodológicas la mayor parte de las instituciones de enseñanza superior a distancia tiende hoy a la utilización de todas las herramientas que le brinda la nueva tecnología, que según Falcón Villaverde (2013) desde Cuba y dentro de este contexto afirma que las plataformas tecnológicas permiten el intercambio de la información entre las personas de diversas comunidades.

Refiere que entre las que se utilizan se encuentra, moodle, para la docencia, wiki, para los trabajos en grupo, blogs para el intercambio científico, y otros soportes como, por ejemplo, Facebook, Twitter, Instagram, Videoconferencias y Plataformas Especiales, como Google Drive, que adopta cada universidad para implementar la modalidad. Con todo, es tan rápida la evolución tecnológica y son tan variadas las experiencias puestas en funcionamiento que se hace necesario, hoy más que nunca, un continuo intercambio de puntos de vista en todo este vasto panorama en el mundo globalizado (Falcón Villaverde, 2013).

La Open University de Gran Bretaña (OU), como lo consigna en su página web, es considerada entre las primeras universidades europeas que adoptaron la educación a distancia, el primero adoptado en Inglaterra que en un principio se denominó UNIVERSITY OF THE AIR, aunque en el año 1970 aceptaría su nombre definitivo de OPEN UNIVERSITY. Hoy, esta universidad es la meca de quienes trabajan o se interesan por los sistemas de educación a distancia. A ella acuden asiáticos, africanos, latinoamericanos y europeos para seguir cursos especializados y, sobre todo, la universidad está abierta a todos (Open University [OU], 2018). No se exige ningún requisito académico previo, por lo cual todos los cursos del primer año son de tipo introductorio y básico y no suponen conocimientos

previos del tema. Un elemento que singulariza la modalidad británica del “tutor” o profesor responsable del aprendizaje de los estudiantes que le son encomendados para su auxilio y guía. La OU cuenta con unos 5.500 tutores de tiempo parcial que operan en 260 centros de estudio en todo el país.

En la experiencia británica se reconocen la consistencia y la tenacidad con que se recorre el camino emprendido, la creatividad que se vuelca en su realización y la combinación en dosis de tradición y futuro, capaz de hacer que lo más nuevo, esté sólidamente ligado con elementos tradicionales. Así resulta coherente que la OU sea a la vez la más antigua y la más avanzada de las universidades a distancia en el mundo.

El director de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) de España, refiere que fue creada por Real Decreto el 18 de agosto de 1972. La UNED, ha crecido en progresión geométrica, extendiéndose no sólo a todo el territorio nacional sino también a diversos puntos de Europa, América y África (García Aretio, 1995).

El surgimiento de la UNED forma parte del proceso de reforma educativa que tiene lugar en España a comienzos de la década del 70 con la Ley General de Educación que establece, entre otras regulaciones, un sistema de acceso a la universidad para los adultos mayores de 25 años que carezcan de título secundario, regula los estudios a distancia e igualmente norma la educación permanente y recurrente (Universidad Nacional de Educación a Distancia [UNED], 2018).

El medio principal es el material impreso o texto escrito en forma de libros, aunque la UNED asigna importancia al uso, como apoyo al estudiante, de la radio, medio que ha preferido a la televisión, aun cuando no descarta, sino sólo posterga, el empleo de ella. Su modalidad operativa se asienta en dos elementos: el material instruccional impreso de los cursos, como medio

principal, y los programas de radio como medio complementario.

Desde sus comienzos incluyó en los esquemas educativos la utilización de los medios audiovisuales, aun cuando todavía eran relativamente escasas la información y la experiencia en cuanto a cuál sería la función que en el aprendizaje desempeñarían tales medios dentro de un sistema a distancia (García Aretio, 1995).

También desde su página web en Latinoamérica, la Universidad Nacional Abierta (UNA) de Venezuela (Universidad Nacional Abierta [UNA], 2018) informa de sus comienzos:

Fundada el 27 de septiembre de 1977, la UNA es una institución pública, experimental de educación universitaria, bajo la modalidad de estudios de Educación a Distancia. Desde su creación y hasta la fecha, ofrece estudios universitarios de calidad en todo el país, con una concepción propia establecida en su Misión y una proyección a futuro de acuerdo a su Visión, siguiendo los Principios establecidos en sus bases legales. La UNA es una alternativa para la formación de profesionales calificados y emprendedores en áreas prioritarias del desarrollo social, que garantiza su inserción en el mercado laboral nacional e internacional.

En relación con lo anterior, informa que su Sede Central está ubicada en Caracas, pero su radio de acción abarca todo el territorio venezolano a través de Centros Locales y Oficinas de Apoyo. Su actividad educativa tiene como principio fundamental la libertad académica, materializada a través del ejercicio de la docencia, la investigación y la extensión universitaria, pues a través de estas actividades la Universidad garantiza la libre expresión en la difusión del pensamiento y la producción y creación artística, humanística, científica y técnica.

La UNA tiene como alumnado potencial a jóvenes y adultos que, generalmente por razones de trabajo, no han

podido en la edad regular acudir a instituciones universitarias de tipo tradicional. El alumno de la UNA suele definirse como un “adulto que trabaja” (Universidad Nacional Abierta [UNA], 2018).

Realizan su sistema de educación a distancia en dos aspectos:

- a. un aspecto de elaboración académica de los cursos, o sea, el material de enseñanza y
- b. un aspecto de administración académica para hacer posible la acción de aprendizaje.

Componen una Unidad Integrada de Diseño (UID) que está compuesta por especialistas en contenido, un diseñador curricular, un diseñador de instrucción, un evaluador, un especialista en medios, un asesor científico y diversos redactores externos que cooperan (Universidad Nacional Abierta [UNA], 2018).

Otra importante Universidad Latinoamericana es la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica (UNED) institución pionera de la educación a distancia en Costa Rica, como cuentan en su página web de diciembre de 2018, que fue creada por ley el 22 de febrero de 1977 y promulgada el 12 de marzo del mismo año. Luego del período habitual de planificación se puso en marcha el 1 de julio iniciando sus cursos públicos.

La UNED cuenta con cuarenta y cinco centros académicos en distintos puntos de Costa Rica –donde los estudiantes pueden concurrir a consultar con los profesores– tutores y a utilizar el material de apoyo grabado, sonoro o videocassettes, u otro material impreso.

La UNED de Costa Rica está haciendo un significativo esfuerzo para mostrar un sistema abierto de educación superior para servir, tal vez, en lo futuro como un modelo viable para los países de América central, o bien para transformarse directamente en la Universidad Abierta de América Central. Los ensayos de educación a distancia son un intento de tener presencia en el

mundo de la educación ante el rápido avance de la tecnología (Universidad Latinoamericana es la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica [UNED], 2018).

### 3. ¿Qué sucede en Argentina?

Lo primero que surge son los cursos por correspondencia en las revistas de historietas, que enseñaban a ser dibujantes, mecánicos o detectives “sin moverse de su casa”. Sólo se limitaban a enviar material de estudio sin ningún control o evaluación posteriores, pero supieron despertar el interés de las personas que no podían volver a las aulas. El éxito de estas propuestas animó a otras instituciones a ofrecer educación a distancia más o menos sistemática, hasta llegar a otra forma de educar en la década del 60, a través de la TV: Telescuela Técnica. Eran los primeros pasos de la TV educativa, que intenta hacer un seguimiento e inclusive tuvo exámenes finales (Grau, 2014).

Pero luego, la investigadora y vicepresidenta para América Latina y el Caribe del Consejo Internacional de Educación Abierta y a Distancia afirma comentando la realidad del país, que es debido a la falta de apoyo y presupuesto y por la desidia de los funcionarios que esta educación, se volvió burocrática (Mena, 2007).

Mientras tanto las Universidades se fueron quedando al margen, porque siguiendo a Mena (2007) explicando lo que sucedía en la Argentina, había recelo hacia esta modalidad porque se pensaba que no iba a haber un buen nivel académico. Es entonces cuando el programa UBA XXI –desarrollo a distancia de materias del ciclo básico común (CBC)– muestra su eficacia para resolver el problema de la masividad que cubrían sus aulas.

Según Universia Argentina (2018), las Universidades a Distancia con que cuenta actualmente la Argentina son 21 universidades públicas, tanto en la

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, como en la provincia y provincias como Córdoba, Santiago del Estero, Río Negro, el Ejército y la Policía Federal. Son 17 las Universidades privadas que dictan sus Carreras y Posgrados a distancia.

La primera aula virtual en la universidad pública, pensada con clases interactivas dictadas a miles de kilómetros de distancia desde universidades europeas, por teleconferencias, videoconferencias o scaneadas a través de internet, ya no es un sueño para la Argentina. El desafío fue de la Universidad Tecnológica Nacional (UTN) con 29 sedes diseminadas por todo el país que fue la primera casa de estudios que ingresó estas tecnologías en el campo de las carreras de posgrados, a través del gabinete de Tele - Educación (GATE) la red más importante de España (Fainholc, 1999).

La Argentina tiene enormes posibilidades de desarrollar esta forma de educación que se hace necesaria en esta época de tantos avances tecnológicos, que se tienen excelentes profesionales e investigadores estudiosos y preocupados por el tema, que hay calidad en algunas propuestas y seriedad e interés en muchas universidades que aún no la implementan, pero que tienen como objetivo una educación permanente, un intento por generar buena enseñanza, al igual que en cualquier otra propuesta (Grau, 2014).

Resulta interesante una frase de la profesora Edith Litwin (1998: 178) “en relación con el desarrollo que tiene esta modalidad en el mundo consideramos necesario abrir nuevos campos de investigación que a su vez amplíen el cuerpo teórico de la educación a distancia”.

#### 4. Bases teóricas de la educación a distancia

Las teorías que han analizado la educación a distancia tienen referentes

en las teorías de la psicología de la enseñanza convencional (conductismo, cognitivism, constructivismo y otras). La enseñanza a distancia pone mayor énfasis en la relación entre profesor y alumno, la interacción con el contenido, la demostración de lo aprendido y la independencia del estudiante (Barberá, et. al, 2001).

Si bien la evolución tecnológica produjo grandes avances para la educación a distancia, las bases teóricas que la sostienen son los paradigmas psicológicos de la educación presencial, ya que no se puede ignorar como afirma Siemens (2004), que el conductismo, el cognitivism y el constructivismo, son utilizadas con más frecuencia en los entornos virtuales.

Del mismo modo que la educación convencional ha experimentado una evolución considerable en las últimas décadas debido a las nuevas construcciones metodológicas que ponen el énfasis del aprendizaje en el estudiante, la educación a distancia ha evolucionado impulsada por los nuevos sistemas de comunicación que hoy permiten la interactividad y la cooperatividad.

Para estudiosos del tema, la educación a distancia se ha caracterizado por un enfoque de ensayo y error que no ha contribuido a formar una base teórica que ayude a la toma de decisiones (Holmberg, 1985). Keegan (2013), por su parte, considera que la educación a distancia es un campo distinto, paralelo y complementario a la educación convencional, a pesar, como afirma Shale (1988) que todo lo que constituye el proceso de la educación es similar, estén presentes o separados físicamente el profesor y el estudiante.

En su obra “The Foundations of Distance Education” (2013), Desmond Keegan clasificó las teorías de la educación a distancia en tres grupos:

- Teorías de la Independencia y la Autonomía
- Teorías de la Industrialización de la enseñanza

▪ Teorías de Interacción y Comunicación  
En teorías de la Independencia y Autonomía los autores destacados fueron Charles Wedemeyer (EEUU - 1981) y Michael Moore (Reino Unido - 1997), afirman que la esencia de la educación a distancia es la Independencia del estudiante. está relacionado con el concepto de aprendizaje significativo y propone un sistema que pone el énfasis en la independencia del alumno y la adaptación de tecnología como manera de implantar la independencia del estudiante. Separación entre enseñanza y aprendizaje para romper las barreras espacio - temporales. Wedemeyer propone una reorganización de estos elementos. La clave para el éxito de la educación a distancia es la relación estudiante - profesor.

La teoría de Moore (Reino Unido - 1997) es un método de clasificación de los programas de educación a distancia que tiene en cuenta dos variables: la cantidad de autonomía del alumno y la distancia entre profesor y alumno. Clasifica los programas de educación a distancia como autónomos (determinados por el alumno) o no autónomos (determinados por el profesor). El grado de autonomía viene determinado por quien de los dos tiene más responsabilidades en tres cuestiones: establecimiento de objetivos, métodos de estudio y por último la evaluación.

En teorías de Industrialización de la enseñanza Otto Peters (Alemania - 1971) fue el principal autor que propone un tratado sobre la educación a distancia como forma industrializada de la enseñanza y el aprendizaje. Propone un análisis de la educación a distancia comparándola con los bienes de producción industrial. La educación convencional es oral, basada en un grupo (preindustrial), la educación a distancia es de la era industrial. Este tipo de teoría propone un cambio en el proceso de enseñanza convencional donde el trabajo es tan importante como la producción. La efectividad

del proceso de enseñanza depende de la planificación y la organización. Hay que formalizar los cursos y las expectativas de los estudiantes, cambia la función del docente. La educación a distancia necesita una concentración de los recursos disponibles y una administración centralizada.

En teorías de Interacción y Comunicación el principal autor fue Borje Holmberg (1985) quien se basa en la teoría de la comunicación, y que la denomina “conversación didáctica guiada”. La efectividad de la enseñanza tiene relación con el impacto de los sentimientos de pertenencia y cooperación, el intercambio real de preguntas y respuestas y argumentos en la comunicación mediada.

La educación a distancia ofrece un servicio a todo tipo de alumnos, que tienen libertad de estudio, elección e independencia. Es un instrumento de aprendizaje recurrente para toda la vida, puede inspirar enfoques metacognitivos y se basa en un aprendizaje profundo como actividad individual. La enseñanza y el aprendizaje se apoyan en la comunicación mediada, normalmente basada en cursos preproducidos. Admite todo tipo de modelos educativos (cognitivos, constructivistas, etc.) y se debe organizar de modo que promueva la participación activa de los estudiantes (Lugo y Schulman, 1999).

Además de las mencionadas, se encuentra la Teoría Integradora con Perraton (1999), quien afirma que la educación a distancia está formada por elementos de teorías de la comunicación y la difusión existentes y la filosofía de la educación. Es la enseñanza del diálogo.

Otros teóricos del tema como Simonson, Smaldino, Albright y Zvacek (2012) proponen el término equivalencia de resultados, al margen del entorno de aprendizaje y de cada uno, afirmando que cuanto más equivalente sean las experiencias de aprendizaje de los alumnos a distancia a la experiencia

de aprendizaje de los alumnos tradicionales, más equivalentes serán los resultados del aprendizaje.

Una respuesta adecuada a la demanda educativa de hoy es la referida a una teoría de aprendizaje para la era digital, pues tanto en el conductismo, cognitismo y constructivismo las teorías utilizadas con más frecuencia, el aprendizaje no estaba afectado por la tecnología. En 2018, ya se habla de conectivismo, teoría formulada por el canadiense George Siemens (2004) quien señala una teoría del aprendizaje para la era digital, y marca como principios de su teoría del conectivismo:

- El aprendizaje y el conocimiento se basan en la diversidad de opiniones.
- El aprendizaje es un proceso de conexión de nodos especializados o fuentes de información.
- El aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos.
- La capacidad de saber más es más crítica que lo que se sabe actualmente.
- Es necesario fomentar y mantener las conexiones para facilitar el aprendizaje continuo.
- La capacidad de ver conexiones entre campos, ideas y conceptos es una habilidad central.
- El conocimiento preciso y actualizado es la intención de todas las actividades de aprendizaje conectivista.

El conectivismo cuya traducción correcta al español sería conectismo (raíz “conect” y sufijo “ismo”) es una teoría del aprendizaje para la era digital que ha sido desarrollada por George Siemens y por Stephen Downes, basado en el análisis de las limitaciones del conductismo (Knowledge, 2014) el cognitismo y el constructivismo para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente se vive, se comunica y se aprende.

En su teoría, Siemens (2004) afirma que el punto de partida del conectivismo es el individuo. Esto está dado porque el conocimiento personal está

compuesto por una red que alimenta a las organizaciones e instituciones, que a su vez retroalimentan la red, y luego continúan brindando aprendizaje a las personas. Este ciclo del desarrollo del conocimiento (personal a la red a la organización) permite a los estudiantes mantenerse actualizados en su campo a través de las conexiones que han formado.

El conectivismo proporciona una idea de las habilidades de aprendizaje y las tareas necesarias para que los alumnos prosperen en la era digital.

El Directivo de la UNED, Lorenzo García Aretio (2014: 41) afirma:

De los diferentes aportes teóricos sobre el tema, se infiere que no existe una única teoría de la educación a distancia que explique sus fundamentos, estructuras, propósitos, funciones y posibilidades y que guíe la práctica y la investigación empírica. Mucho menos con los cambios sustanciales que ha sufrido esta modalidad en los últimos años al integrar en la mayoría de proyectos a las tecnologías.

Queda aún por resolver el gran interrogante que plantea Siemens ¿Cómo se ven afectadas las teorías del aprendizaje cuando el conocimiento ya no se adquiere de forma lineal?

## 5. Discusión

Luego de describir el proceso de la Educación a Distancia y los fundamentos teóricos que lo sustentan, se puede concluir que el proceso de la educación a distancia es complejo e inacabado aún pero totalmente habitable por su importante avance y desarrollo tecnológico, por lo que muchas veces la valoración negativa de esta modalidad es producto del desconocimiento, respecto a su metodología y el avance tecnológico tan rápido.

La educación a distancia puede ser en estos tiempos, una oportunidad para las instituciones argentinas y de América Latina. Las nuevas tecnologías

permiten abaratar los costos de materiales, ofrecer alta calidad de contenidos, y llevar la capacitación a lugares lejanos o de difícil acceso, Marta Mena (2007) dice en ese momento “la educación a distancia es la puerta de acceso para que las nuevas tecnologías entren en la universidad”.

Hoy se ve en Argentina y Latinoamérica que esto se está haciendo realidad, las universidades tradicionales, poco a poco, van incorporando en su currícula cursos, materias y carreras con educación a distancia.

A la par de las tecnologías las generaciones han evolucionado, por lo tanto, se abren nuevas facilidades y es posible entonces sacar provecho y explorar en los diferentes aspectos del proceso de aprendizaje. Considerando que los diferentes tipos de conocimiento, el aprendizaje y los contextos deben ser aplicados, se concluye que se debe exigir que los educadores a distancia y los estudiantes deben estar informados y capacitados para comprender cómo combinar los dos aspectos más importantes: la pedagogía y la tecnología. Según Rojas, Corral, Alfonso y Ojalvo (2000) de la Universidad de La Habana, Cuba, la educación de estos tiempos debe sustentarse no en la potencialidad técnica de las NTIC exclusivamente, sino en un modelo de aprendizaje, que tenga en cuenta “cómo se concibe el proceso docente, el papel activo del sujeto como constructor de su conocimiento, y de la interacción profesor - alumnos y estudiante - estudiante en el proceso educativo”.

En respuesta a los interrogantes que dan comienzo al artículo: ¿Es una auténtica revolución la Educación a Distancia?, ¿Es un nuevo paradigma educativo?

Día a día están creciendo las redes sociales, así como la diversificación de aplicaciones que corren sobre ellas, están cambiando el mundo y a la sociedad, porque no son una moda tecnológica actual. Por lo tanto, hoy, la educación no escapa a esta tendencia porque se están realizando muchas innovaciones, herramientas y plataformas que vuelcan los conceptos tradicionales y crean nuevos roles en el proceso educativo.

Según Torres Díaz, Jara y Valdivieso (2013: 35), en una publicación de la Revista de Educación a Distancia afirman: Las redes sociales y el aprendizaje suponen el rompimiento de distintos paradigmas, uno de ellos, quizás el más controversial, es la mezcla del aprendizaje formal e informal en un mismo escenario y con los mismos objetivos. La relación entre el aprendizaje significativo e informal tiende a ser significativa debido a que al ser un conocimiento que se asocia a una experiencia de vida, este pasa a formar parte de la estructura de conocimientos, aportando un sentido al aprendiz.

El trabajo en red propicia que todos estén en igualdad de condiciones, además de un desarrollo acelerado, se puede innovar, aportar y crear con un objetivo común: compartir

información, conocimientos, experiencias y debates, y esto desarrolla y perfecciona las competencias de los profesionales.

Autores dedicados al tema, como los ya mencionados Barberá et. al (2001: 21), cuestiona:

Evitamos utilizar el vocablo paradigma de manera excesivamente ligera y recurriendo a las definiciones kuhnianas de la dicha palabra (Kunh, 1962) nos preguntamos, ¿supone la introducción masiva de la tecnología de la comunicación y de la información un nuevo paradigma en cuanto propone el planteamiento de aspectos y problemas realmente nuevos?...” y defienden luego “no debe confundirse innovación con un cambio de paradigma”.

Fainholc (1999) establece cinco pilares del “nuevo paradigma en educación a distancia” que se relacionarían con:

- La pedagogía de los derechos humanos y del respeto por la autonomía del otro en una convivencia ético - solidaria.
- La apropiación de recursos tecnológicos a escala humana.
- La orientación formativa para la resignificación de la incertidumbre.
- La concientización para “navegar” críticamente, rescata información útil para la resolución de problemas globales.
- Una mediación-concientización especial en la comunicación de cuarta y quinta generación de la educación a distancia.

Los cinco pilares enunciados inauguran líneas de entendimiento de las nuevas realidades socioculturales y por ende educativas. (Fainholc, 1999, p: 140).

Por lo tanto, no existe en la actualidad, una respuesta clara a estos interrogantes, el uso continuo y la incorporación que poco a poco se va comprobando en las universidades tradicionales, en un largo plazo se podrá responder, si la educación a distancia significa una auténtica revolución que permita un nuevo paradigma de enseñanza y aprendizaje.

El aprendizaje en modalidad a distancia con las NTIC significa la innovación más importante en la educación, en los últimos 100 años, los cambios son tan disruptivos y continuos que hacen estar viviendo continuamente el futuro en el presente.

## 6. Referencias

Arancibia Muñoz, E; Valdivia Zamorano, Aranceda Riveros y Cabero-Almenara (2017).

Tipologías para la innovación tecnológica en Docentes de Educación superior a partir de un análisis de conglomerados: Un estudio exploratorio. doi: <http://dx.doi.org/10.6018/red/55/5>

Chavarró Olarte, F. (2016). Rol que desempeña el profesor en la educación a distancia en la modalidad virtual: un

- estudio de caso de la especialización en Pedagogía a distancia con apoyo de la tecnología de la Universidad Pedagógica Nacional (tesis de maestría). Universidad Pedagógica Nacional Facultad de Educación. Bogotá. Colombia.
- Barberá, E, Badía, A. Mominó, J. (2001). La incógnita de la Educación a distancia . Barcelona. España. I.C.E. Universitat Barcelona.
- Falcón Villaverde, Marianela (2013 ). La educación a distancia y su relación con las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones . Medisur, 11(3), 280 – 295. Recuperado de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-897X2013000300006&lng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-897X2013000300006&lng=es)
- Fainholc, B. (1999). La interactividad en la educación a distancia . Buenos Aires. Argentina. Editorial Paidós.
- García Aretio, L. (1996). Teoría de la Educación a distancia. UNED. España.
- García Aretio, L. (2001) La educación a distancia: de la teoría a la práctica. UNED. España.
- García Aretio, L. (2012). Educación a distancia hoy . Recuperado de: <http://aretio.blogspot.com/2011/12/educacion-distancia-hoy-libro-de-1994.html>
- García Aretio, L. (2014). Bases, mediaciones y futuro de la educación a distancia en la sociedad digital . UNED. España.
- Holmberg, B. (1985). Educación a distancia: situación y perspectivas . Venezuela. IICA. Biblioteca.
- Keegan, D. (2013). Foundations of distance education. Nueva York. EEUU. Routledge.
- Litwin, E. (1998). Tecnología educativa . Buenos Aires. Argentina. Paidós.
- Lugo, M. T., & Schulman, D. (1999). Capacitación a distancia: acercar la lejanía: herramientas para el desarrollo de programas a distancia . Buenos Aires. Argentina. Magisterio del Río de la Plata.
- Grau, J. E. (2014). Tecnología e Historia . Serie Cuadernos (No. 371.68). Buenos Aires. Argentina. Editorial Fundec.
- Mena, M. (2007). Construyendo la nueva agenda de la Educación a Distancia . Buenos Aires. Argentina. Ediciones La Crujía.
- Open University. (2018). Hoem. Recuperado de <http://www.openuniversity.edu/>
- Rojas, A., Corral, R., Alfonso I. y Ojalvo, V. (2000) La tecnología educativa. El uso de las NTIC en la educación . La Habana. Cuba. Editorial Universitaria Universidad de la Habana.
- Siemens, J (2004). Conectivismo: Una teoría del aprendizaje para la era digital. Recuperado de <http://www.connectivism.com> el 25/8/2018
- Simonson, M., Smaldino, S., Albright, M. y Zvacek, S. (2012). Teaching and learning at a distance: Foundations of distance education. Boston. EEUU. Allyn & Bacon.
- Torres Díaz, JC., Jara DI, Valdivieso, P. (2013) Integración de redes sociales y entornos virtuales de aprendizaje. Recuperada de: [http://www.um.es/ead/red/35/torres\\_et\\_al.pdf](http://www.um.es/ead/red/35/torres_et_al.pdf)
- Universia Argentina. (2018). Inicio . Recuperado de: <http://www.universia.com.ar/#>
- Universidad Nacional Abierta de Venezuela. (2018). Sobre la UNA . Recuperado de: <http://www.una.edu.ve/index.php/2012-05-03-15-37-38/2012-05-03-15-38-01>
- Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica. (2018). Conociendo la UNED . Recuperado de: <https://www.uned.ac.cr/conociendo-la-uned>
- Universidad Nacional de Educación a Distancia. (2018). Nuestra historia . Recuperado de: [http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,499271&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,499271&_dad=portal&_schema=PORTAL)
- Zapata-Ros, M. (2018). Gestión del aprendizaje y web social en la Educación Superior en línea. DOI: <http://dx.doi.org/10.6018/red/57/7>.