Palabras preliminares

Por Lic. Claudia Etkin

Licenciada en Psicología - Decana de la Facultad de Humanidades

Es un honor presentar el nuevo número de nuestra revista académica Voces del Deseo, una publicación que refleja la riqueza y la profundidad de los debates contemporáneos en torno a la salud mental, un campo en constante evolución. A lo largo de las décadas, este ámbito ha transitado un camino de transformación pasando de modelos teóricos rígidos y aislados a una perspectiva integradora que reconoce la valiosa interconexión entre disciplinas, teorías y experiencias.

La integración se ha convertido en un pilar esencial para el progreso en la comprensión y el abordaje de los desafíos de la salud mental. Este enfoque nos permite aprovechar la diversidad de marcos teóricos, desde el psicoanálisis clásico hasta las terapias humanistas, cognitivo-conductuales y sistémicas. Figuras como Sigmund Freud y Jacques Lacan han situado al deseo en el centro de sus reflexiones, explorando su vínculo con el inconsciente y la estructura del sujeto. Otros autores, como Gilles Deleuze y Félix Guattari, lo han entendido como una fuerza creativa, más allá de la mera carencia, mientras que, en el ámbito humanista, Carl Rogers aborda el deseo como una manifestación del impulso de autorrealización.

En este sentido, el cambio de paradigma no se limita únicamente al ámbito de la salud mental. La medicina en general también atraviesa una transformación fundamental, transitando de un modelo tradicional centrado exclusivamente en el cuerpo físico y en la figura del médico que receta, hacia una mirada integradora. Este nuevo enfoque considera al ser humano en su totalidad: una interacción dinámica entre mente, cuerpo, emociones y contexto social. La medicina integrativa, que valora tanto las intervenciones científicas como los saberes complementarios, se ha convertido en un reflejo de esta nueva forma de pensar y actuar, buscando no solo la curación, sino también el bienestar y la prevención desde una perspectiva holística. No obstante, es crucial que esta transformación se apoye en la rigurosidad científica como brújula para validar la aplicación de nuevos modelos de abordaje de la salud física y mental. La ciencia no solo legitima las intervenciones, sino que también asegura que estas sean efectivas, seguras y éticamente responsables.

Es en este marco que la palabra deseo adquiere un significado profundo. Desde una perspectiva psicológica, el deseo representa una fuerza motriz inherente al ser humano, que lo impulsa a buscar sentido, conexión y crecimiento. Desde un enfoque cultural, el deseo refleja los anhelos colectivos, moldeados por los valores, narrativas y aspiraciones de cada sociedad y época.

En lo personal, en el año 1996 mi propio deseo cobró forma partiendo de la propuesta de creación de la carrera de Psicología en la Universidad de la Marina Mercante, un proyecto que en ese momento parecía inconcebible en una Institución dedicada a carreras relacionadas con la ingeniería y la economía. Sin embargo, no desistí y trabajamos arduamente para lograr este objetivo. Hoy, esta carrera se luce junto con las de

Psicopedagogía y Bioimágenes, como un testimonio de que los sueños pueden convertirse en realidad cuando se persiguen con convicción.

En Voces del Deseo, exploraremos estas múltiples dimensiones del deseo, destacando su relevancia no solo en el ámbito de la salud mental, sino también en el plano cultural, social y médico. Este número de la revista invita al lector a reflexionar sobre cómo esta noción se entreteje en la vida humana, nutriendo nuestras prácticas profesionales y nuestra comprensión del mundo.

Con gratitud hacia los autores, investigadores y colaboradores que han hecho posible esta publicación, los invito a adentrarse en estas páginas y descubrir las múltiples voces que dan vida a esta reflexión.